



## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Раздел I. Особенности организуемого в учреждении воспитательного процесса .....	5
3. Раздел II. Цель и задачи воспитания.....	7
4. Раздел III. Виды. Формы и содержание деятельности	
Модуль «Воспитание на учебном занятии».....	8
Модуль «Воспитание в детском объединении».....	9
Модуль «Взаимодействие с родителями».....	13
Модуль «Ключевые культурно-образовательные события».....	14
Модуль «Детские общественные объединения».....	16
Модуль «Музейное дело».....	18
Модуль «Воспитание детей с ОВЗ».....	20
Модуль «Наставничество и тьюторство».....	22
Модуль «Профессиональное самоопределение».....	24
5. Раздел IV. Основные направления самоанализа воспитательной работы.....	25

## Пояснительная записка

Согласно Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Данная Программа воспитания направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения детей в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование», проект Концепции развития дополнительного образования до 2030 г. предусматривают включение в содержание дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей воспитательного компонента, направленного на формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения, противостояния терроризму и экстремизму.

Программа воспитания является обязательной частью дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать свое учреждение воспитывающей организацией.

Программа воспитания БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» (далее – Программа воспитания) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания (разработчик - Институт стратегии развития образования РАО) для системы общего и дополнительного образования.

Программа воспитания БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» разработана на период 2025-2028 гг и включает в себя четыре основных раздела:

1. Раздел «Особенности организуемого в учреждении воспитательного процесса», в котором описана специфика деятельности учреждения в сфере воспитания.

2. Раздел «Цели и задачи воспитания», в котором на основе базовых общественных ценностей формируются цель воспитания и задачи, которые предстоит решать учреждению для достижения цели.

3. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности», в котором показано каким образом будет осуществляться достижение поставленных целей и задач воспитания. Данный раздел состоит из модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы учреждения.

В программе представлены следующие модули «Воспитание на учебном занятии», «Воспитание в детском объединении», «Взаимодействие с родителями», «Ключевые культурно-образовательные события», «Музейное дело», «Воспитание детей с ОВЗ», «Детские общественные объединения», «Наставничество и тьюторство», «Профессиональное самоопределение».

4. Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы».

## РАЗДЕЛ I.

### Особенности организуемого в учреждении воспитательного процесса

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа» является одним из ведущих учреждений в муниципальной системе дополнительного образования города Омска.

Решением исполкома г. Омска № 524 от 8 декабря 1969 г. в Ленинском районе в помещении бывшего РК КПСС было постановлено открыть Дом пионеров. 23 марта 1970 года он открыл свои двери для детей и стал организатором интересных и добрых дел в районе, настоящим вторым домом для многих поколений мальчишек и девчонок. Около 900 ребят нашли дело по душе в 60 кружках. Среди них самыми популярными были: радиотехнический, шахматный, ИЗО, духовой оркестр, танцевальный, хоровой, фото, авиамодельный и др. Начали действовать районные штабы пионерского, комсомольского активов, штаб тимуровского движения. Педагогический коллектив состоял из 16 человек.

За годы своего существования Дом творчества прошел типичный путь развития, характерный для внешкольных учреждений.

Сегодня Дом детского творчества успешно развивается на рынке образовательных услуг, предоставляя большой выбор дополнительных общеразвивающих программ и творческих объединений различных направлений. На протяжении полувека педагогический коллектив хранит и продолжает традиции творчества, поиска добра и любви к детям, заложенные с первых лет.

Учреждение организует работу детских творческих объединений, как на своей базе, так и на базе других образовательных организаций, с которыми работает на основе договора о сотрудничестве или сетевого договора.

Дом творчества имеет свою историю, традиции и ценности, уникальный педагогический состав, развивает современную материально-техническую базу для реализации востребованных программ. Поэтому при проектировании Программы, прежде всего, учитываются имеющиеся параметры и ресурсы учреждения, поскольку они оказывают и будут оказывать решающее воздействие на процессы функционирования и развития.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность на основе документов, регламентирующих деятельность учреждений дополнительного образования:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ) (в редакции 2020 г.);
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
5. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
6. Концепция развития наставничества в Российской Федерации на период до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 21.05.2025 № 1264-р);
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298 "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее - Целевая модель);
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Важнейшим принципом образовательной политики учреждения является добровольный выбор ребенком вида деятельности, педагога и объединения по интересам, что позволяет удовлетворять в условиях неформального образовательного процесса разнообразные познавательные интересы личности, максимально реализовывать себя, самоопределившись предметно, социально, профессионально, личностно. Воспитательная программа является нормативным документом, определяющим основные направления воспитательной деятельности учреждения. Ключевая идея развития воспитательного потенциала позволяет создать условия, способствующие формированию у обучающихся жизненно необходимых компетенций: гражданственности, ответственности, умения работать в команде, целенаправленности.

Связующим звеном в системе воспитательной работы учреждения являются учебное занятие и уже ставшие традиционными культурно-досуговые мероприятия. В Доме творчества реализуются программы по всем 6-ти направлениям дополнительного образования. Ежегодные мероприятия, посвященные празднованию памятных дат в истории России и календарных праздников, отчетные концерты обучающихся служат не только пространством для демонстрации достижений обучающихся, но и для осмысления ценностей, знакомства с идеями и правилами, социальными нормами, способствуют выбору и погружению в профессию (например, театральные постановки, танцевальные и вокальные номера). Немаловажно, что в подготовке воспитательных мероприятий и их проведении активное участие принимают сами дети и родители.

Дом творчества является координационным центром деятельности детских общественных объединений, которые базируются в общеобразовательных учреждениях Ленинского административного округа. Ассоциация детских общественных объединений «Светоч» – добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное в 1995 году по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации социально-значимой деятельности. Работа ведется по следующим направлениям: духовно-нравственное, социальное, спортивно-оздоровительное, общекультурное.

В учреждении с 1992 года располагается музей «Мир открытий», который является важной составляющей жизни Дома детского творчества, импульсом для личностно-ориентированного образования и воспитания детей в атмосфере творчества. Музей помогает оживить образовательный процесс, приобщить обучающихся к изучению истории малой Родины, а значит и Отечества, обучить навыкам проектной, исследовательской работы.

Воспитательная система Дома творчества ЛАО построена на основе:

- анализа планов воспитательной работы, где особое внимание уделено выполнению воспитательных задач, отраженных в дополнительных образовательных программах, оценке эффективности проводимых мероприятий, организации взаимодействия и социального партнерства;
- проведенного опроса среди родителей и педагогов о запросах к воспитательной и развивающей деятельности;
- проведенной модерации среди обучающихся, родительского и педагогического сообщества по моделированию компетенций выпускника учреждения;
- работы с педагогическим коллективом.

Воспитательный процесс Дома творчества охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебное занятие, культурно-досуговые мероприятия, общение, влияние социальной, предметно-эстетической среды.

## РАЗДЕЛ II.

### Цель и задачи воспитания

**Цель:** развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России, а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- реализовать воспитательный потенциал и возможности учебного занятия, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися;
- реализовать потенциал творческого объединения в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие детских объединений в жизни учреждения, укрепление коллективных ценностей;
- формировать позитивный уклад жизни учреждения, положительный имидж и престиж БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основу взаимодействия людей разных поколений, мотивировать к саморазвитию и самореализации на пользу людям;
- содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках.
- формировать у детей и подростков нравственные ценности, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды;
- формировать духовно-нравственных качеств личности, делающие её способной противостоять негативным факторам современного общества и выстраивать свою жизнь на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным

способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

### **РАЗДЕЛ III.** **Виды, формы и содержание деятельности**

#### **Модуль «Воспитание на учебном занятии»**

В данном модуле отражены возможности организации наиболее эффективного и результативного учебного занятия в условиях проведения не только на базе БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», но и в окружающем социуме.

Задача: реализовывать воспитательный потенциал и возможности учебного занятия, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися.

Реализация педагогами дополнительного образования воспитательного потенциала учебного занятия предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятии явлений, организация работы детей с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного занятия через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующей информации, проблемных ситуаций для обсуждения;

- применение на занятии интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- активное использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;

- включение в занятие игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их товарищами, дающего детям социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст детям возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Реализация воспитательного потенциала учебного занятия в учреждении происходит в рамках освоения программ следующих, выбранных обучающимися, направленностей:

**1. Художественная направленность.** Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности: овладение культурой своего народа, в том числе региона; создание условий для реализации творческого потенциала детей в художественной деятельности; организация совместных творческих акций с детьми. Программы художественной направленности нацелены на раскрытие творческого потенциала ребенка и дают ему незаменимый опыт познания себя и преобразования окружающего мира по законам красоты. Через опыт творческой деятельности дети приобщаются к отечественной и мировой художественной культуре.

**2. Социально-гуманитарная направленность.** Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы: развитие человечности и добротворчества, формирование у воспитанников гражданской нравственной позиции, создание условий и предоставление возможностей для реализации социальной активности и социального творчества детей и проявления ими себя в роли лидера. Реализация воспитательного потенциала программ социально-гуманитарной направленности предполагает формирование социальной компетентности как развитие основ социализации (как способность к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адаптироваться в изменяющемся мире); развитие социальных способностей и социальной одарённости, как готовности к социальной деятельности (социальный интеллект, социальная активность, готовность к социальному творчеству); формирование реализуемой готовности к межкультурному взаимодействию с другими людьми на основе толерантности; создание условий для личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий «человек - человек»).

**3. Физкультурно-спортивная направленность.** Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивной направленности: формирование физически здорового растущего человека; формирование готовности к преодолению трудностей в достижении новых спортивных результатов. Воспитательный потенциал программ физкультурно-спортивной направленности обусловлен возможностями реализации естественной двигательной активности, освоением новых двигательных действий, развитием волевых качеств, установлением новых межличностных контактов. Несомненно, на формирование личности ребёнка влияет повышенный эмоциональный фон, вызванный яркими, глубокими позитивными и негативными эмоциями в случае успеха или неудачи. Для возникновения мотивов саморазвития большое значение имеет преодоление барьеров объективного и субъективного характера. Занятие физкультурой и спортом в кружках и секциях отличается тесным взаимодействием педагога с ребёнком, при котором устанавливаются доверительные отношения. При этом решаются следующие воспитательные задачи: самопознание собственного спортивного потенциала; взаимной ответственности и ответственной зависимости; личной организованности; мотивации здорового образа жизни; готовности отстаивать интересы своего коллектива в соревнованиях различного уровня; направленности на результат и победу в спортивных соревнованиях.

**4. Естественнонаучная направленность.** Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы естественнонаучной направленности: формирование потребности в общении с живой природой, интереса к познанию ее законов; установок и мотивов деятельности, направленной на осознание универсальной ценности природы; убеждений в необходимости беречь природу, сохранять собственное и общественное здоровье; потребности участвовать в труде по изучению и охране природы,

пропаганде экологических идей. Содержание естественнонаучной направленности в дополнительном образовании детей включает формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов детей в области естественных наук; развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними; приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и природопользования. Бережное отношение к природе должно формироваться как ценность, нравственная норма, определяющая характер социальных отношений человека. Такое формирование возможно, если эта норма определяет осмысленное проектирование своей жизни в соответствии с поставленными целями. Сформировать у детей ответственность за окружающий мир можно только на основе понимания ими связи своего будущего и стабильности, расширения знаний о природе и понимания важности ее сохранения. Воспитательный потенциал программ естественнонаучной направленности реализуется в рамках комплекса воспитательных задач: формирование экологического мировоззрения, базирующегося на принципиально иной системе жизненных ценностей; осознание детьми принадлежности к природе (призвано формировать у них готовность ко взаимодействию с окружающей средой); освоение экологической этики, опирающейся на соответствующую мотивацию в нравственном «поле» личности; формирование высокого уровня экологической культуры; формирование мотивов общения с природой, интереса к ее изучению; формирование представлений об универсальной ценности природы; воспитание ответственности за сохранение природы; активной позиции по изучению и охраны природы

5. Туристско-краеведческая направленность – занятия направлены на создание условия для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения, как малой Родины, так и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы (походы, экспедиции, слеты, выездные школы и профильные смены и др.), обеспечить междисциплинарный подход в части интеграции с различными областями знаний (биология, география, геоэкономика, регионалистика, геология, культурология, литература, урбанистика и планирование городской среды, экология и др.), содействовать формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создавать условия для воспитания и развития личности, а также для социализации обучающихся. Деятельность школьных музеев должна быть интегрирована с воспитательными и образовательными программами образовательных организаций.

6. Техническая направленность. Программы технической направленности: формирование мотивации поиска новых технических решений. Дополнительные общеобразовательные программы технической направленности ориентированы на развитие интереса детей к инженернотехническим и информационным технологиям, конструкторской деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в наукоемких отраслях промышленности. Специфическими воспитательными задачами, реализуемыми в данных программах, являются воспитание чувства гордости за отечественные технические достижения; воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, склонности к творческой деятельности; формирование у детей образного технического мышления, умения выражать собственный замысел через рисунок, набросок или чертеж; развитие у детей любознательности и интереса к различным техническим устройствам и объектам, стремления понимать их, разбираться в их конструкции и работе, желания создавать модели и макеты данных объектов; воспитание у детей взаимопонимания, доброжелательности и желания доставлять своим техническим творчеством радость людям; воспитание у детей усидчивости, терпения и трудолюбия; формирование умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

7. Следует отметить, что в Доме творчества созданы уникальные условия для работы с детьми-инвалидами. Учебные занятия для них проводятся с обязательным включением воспитательного компонента, который выражается в социальной адаптации и интеграции в общество таких обучающихся.

Форма воспитательной работы во время проведения учебного занятия определяется содержанием изучаемого материала и созданием особых отношений между педагогом и обучающимся, благодаря которым присваивается заданная система ценностей. Устанавливается порядок организации конкретных ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач (воспитательных и организационно-практических), совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы.

Воспитывающий успех учебного занятия зависит от эмоционального фона в процессе общения. Воспитание всегда идет не только через знания, но более всего через чувства. Чтобы определить, достигнута ли воспитательная цель занятия, достаточно посмотреть на детей: они активны в работе, глаза их горят, внимание собрано, они успешно выполняют задания, радуются своему успеху и успеху других.

### **Модуль «Воспитание в детском объединении»**

В дополнительном образовании, а в частности в детских творческих объединениях, обучение и воспитание основывается на искреннем согласии детей и подростков сотрудничать с педагогом.

При организации воспитательного процесса в творческом объединении педагог дополнительного образования реализует работу со всем объединением, индивидуальную работу с обучающимися объединения и работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Основные направления воспитательной работы.

Воспитательная работа в детских творческих объединениях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» осуществляется по пяти различным направлениям деятельности, позволяющим охватить и развить все аспекты личности обучающихся.

*Гражданско-патриотическое воспитание.*

Задачи:

1. Воспитание любви к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям.
2. Формирование интереса к изучению истории своей семьи, культуры своей страны и народов мира.
3. Расширение знаний по экологии, географии, истории.
4. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру.

Содержание деятельности:

- Изучение репертуара патриотической направленности.
- Организация и участие в творческих конкурсных проектах различного уровня на патриотическую тематику.
- Посещение музеев, выставок, экскурсии по историческим местам.
- Организация и проведение воспитательных образовательных событий, посвященных памятным датам военной истории России.

*Нравственное и духовное воспитание.*

Задачи:

1. Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.
2. Воспитание доброжелательного отношения к родителям, к окружающим людям, сверстникам.

3. Воспитание добросовестного отношения к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям.

Содержание деятельности:

- Изучение репертуара духовно-нравственного звучания.
- Организация и проведение воспитательных образовательных событий, посвященных Дню Матери, Дню Учителя, Дню пожилого человека и т.д.
- Организация и участие в творческих проектах различного уровня на духовно-нравственную тематику.

*Интеллектуальное воспитание.*

Задачи:

1. Определение круга способностей ребенка и зоны его ближайшего развития.
2. Создание условий для продвижения обучающихся в интеллектуальном развитии.
3. Формирование интеллектуальной культуры обучающихся, развитие их кругозора и любознательности.

Содержание деятельности:

- Учебные занятия.
- Участие в интеллектуальной конкурсной, проектной деятельности.
- Культуротворческое и эстетическое воспитание.

Задачи:

1. Создание условий для равного проявления обучающимися в детских творческих объединениях своих индивидуальных способностей.
2. Развитие способностей адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться своим успехам и огорчаться за чужие неудачи.

Содержание деятельности:

- Участие в конкурсных проектах различного уровня.
- Участие в творческих делах объединения.
- Участие в образовательных событиях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

*Воспитание семейных ценностей.*

Задачи:

1. Формирование взаимодействия БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» и родительской общественности.
2. Активное участие родителей в воспитании детей.

Содержание деятельности:

- Анкетирование родителей.
- Индивидуальные беседы.
- Консультации.
- Родительские собрания.
- Оформление уголка сменной информации для родителей (памятки для родителей, информационные объявления, тематические стенды, родительские чаты в социальных сетях и т.д.).
- Совестные творческие мероприятия, поездки.
- Организация и проведение тематических мероприятий, посвященных Дню Матери и т.д.

*«Здоровьесберегающее воспитание»*

Задачи:

1. Формирование у обучающихся культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья.
2. Знакомство обучающихся с правилами поведения в общественных местах, проезжей части, в транспорте и т.д.

Содержание деятельности:

- Прохождение инструктажа по технике безопасности.
- Использование педагогических технологий и методических приемов для демонстрации обучающимся значимости физического и психического здоровья человека; воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения.
- Обучение поведению в общественных местах (сценическом пространстве, зрительном зале и т.д.), проезжей части, в транспорте и т.д.

*Воспитательная работа внутри детских творческих объединений.*

Среди наиболее важных факторов, которые влияют на развитие личности обучающихся детей в системе дополнительного образования, важнейшим является личность педагога дополнительного образования. Профессионализм педагога является основой для формирования и развития личностных качеств обучающегося.

Влиять на формирование и развитие детского коллектива в детском творческом объединении педагог может через:

- ✓ создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый обучающийся мог бы ощутить себя необходимым и значимым;
- ✓ создание «ситуации успеха» для каждого члена детского объединения, чтобы научить детей самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;
- ✓ использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся мог бы приобрести ценный социальный опыт, пробуя себя в разных ролях;
- ✓ создание в творческом объединении органов детского самоуправления, способных реально влиять на содержание его деятельности.

Структура плана воспитательной работы в детском объединении.

Планирование воспитательной работы в детском объединении позволяет педагогу целенаправленно отобрать содержание и средства, организационные формы воспитательной работы, видеть перспективы собственного самосовершенствования – общечеловеческого и педагогического.

Составлению плана воспитательной работы детского творческого объединения предшествует изучение детского коллектива, отдельных обучающихся и знакомство с планом воспитательной работы БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

В плане воспитательной работы руководителя детским творческим объединением целесообразно выделять три раздела:

1. Организация и проведение образовательных событий внутри детского творческого объединения (учебные занятия, конкурсные проекты, выставки, календарные праздники, дни рождения, юбилейные мероприятия, тематические беседы, экскурсии и т.д., а также индивидуальная работа с обучающимися).

2. Участие в образовательных событиях учреждения (совместно с отделом массовых и зрелищных мероприятий БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»).

3. Взаимодействие с родителями:

- ✓ организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, родительские собрания, индивидуальные консультации, оформление информационного стенда, создание рабочей группы в социальных сетях и т.д.);
- ✓ содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий, праздничных событий для родителей в течение года, совместные творческие поездки и т.д.);
- ✓ системная работа по оценке деятельности педагога дополнительного образования со стороны родителей (опрос, анкетирование и т.д.).

**Воспитательные акценты  
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»**



**Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Педагогическая культура родителей обучающихся – один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный облик обучающегося.

Приоритетная форма организации работы с родителями в нашем учреждении – вовлечение родителей в событийное пространство жизни Дома творчества через совместную деятельность родителей и обучающихся. Данный модуль направлен на активизацию позиции родителей обучающихся в совместной работе в Доме творчества, детском объединении и группе, психолого-педагогическое просвещение родителей, оказание помощи семье в воспитании детей, организацию досуга семьи.

Система работы Дома творчества по повышению педагогической культуры родителей в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и Дома творчества, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка становления и развития педагогической культуры родителей;

- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей (по запросу);

- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется

в рамках следующих видов и форм деятельности:

***на уровне учреждения:***

- информационно-аналитическое направление: анкетирование, опрос, книга отзывов и предложений;

- страницы Дома творчества в социальных сетях и мессенджерах, на которых публикуются наиболее значимые события учреждения и обсуждаются интересующие родителей вопросы;

- наглядно-информационное направление: видеотрансляции в социальных сетях мероприятий, различных видов деятельности, фотографий, выставок детских работ, размещение актуальной информации на стендах учреждения;

- праздники, конкурсы, мероприятия, проводимые с участием родителей (традиционно в Доме творчества проходят мероприятия, посвященные Дню пожилого человека, Дню матери, Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню Победы, Дню защиты детей; завершение учебного года проходит в форме отчетного концерта детских объединений Дома творчества и др.);

- мониторинг удовлетворенности образовательным и воспитательным процессом через анкетирование и опросники.

***на уровне детского объединения:***

- родительский комитет объединения;
- практическое консультирование по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми, носящее воспитательно-обучающую направленность;

- родительские чаты в мессенджерах, где есть возможность своевременного обмена информацией как между педагогами и родителями, так и между самими родителями обучающихся.

***на уровне родительского сообщества:***

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий Дома творчества и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

В образовательном процессе активно задействован потенциал семьи, родители обучающихся не только информированы о ходе учебного и воспитательного процессов, но и участвуют в них, поддерживая ребенка в реализации различных творческих проектов.

## **Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»**

Данный модуль рабочей программы воспитания раскрывает уникальность воспитательной системы дополнительного образования, показывает возможности лично-развивающей культурно-образовательной среды для раскрытия личностного потенциала обучающихся, его творческих способностей через интересные события, праздники и мероприятия, которые обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых. Они способствуют многослойной коммуникации, интенсификации общения, развитию личной ответственной позиции по отношению к происходящему в доме творчества и социуме. Создают дружескую атмосферу в учреждении, организуя

содержательное взаимодействие воспитанников с другими детьми и взрослыми. Культурно-образовательные события, которые организуются в Доме творчества проводятся и анализируются педагогами совместно с обучающимися и их родителями.

Ключевые культурно-образовательные события воспитательной системы Дома творчества реализуются на уровнях: внешнем (городской, межрегиональный), внутреннем (уровень учреждения, детского объединения) и индивидуальном.

*На уровне образовательной организации:*

- отчетные спектакли, концерты для родителей; творческие конкурсы, проекты, в которых бы участвовали дети и родители;
- ежегодно проводимые праздники образовательной организации;
- торжественные мероприятия посвящения, символизирующие приобретение детьми новых социальных статусов в учреждении или др.;
- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся разных творческих объединений, педагогов и родителей за активное участие в жизни Дома творчества, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях и др.

*На уровне детских объединений:*

- участие объединения в реализации культурно-образовательных событиях учреждения;
- организация в рамках объединения итогового анализа детьми культурно-образовательных событий на уровне учреждения;
- проведение открытых занятий для родителей, подведение итогов учебного года с презентацией детьми своих портфолио.

*На индивидуальном уровне:*

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка творческого объединения в ключевые дела Дома творчества;
- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими детьми, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми.

Большое значение имеют события, организуемые в самом учреждении. В данном модуле указаны только те из них, которые являются ключевыми и системообразующими. Все культурно-образовательные мероприятия воспитательных проектов Дома творчества интерактивны, значимы и интересны. В них принимают активное участие не только воспитанники и педагоги, но и их родители, поэтому они объединяют подавляющее большинство детей и взрослых. Организуя культурно-образовательные события различных форм мы стремимся к тому, чтобы они были интересны всем участникам, независимо от возраста и стали событием. Еще очень важно, что на этих мероприятиях наши воспитанники показывают свои творческие достижения и таланты, реализуя свои мечты. Эта реализация была бы не возможна без тесного взаимодействия педагогов организаторов с педагогами – руководителями творческих объединений и родителями. Становится очевидна тесная взаимосвязь данного модуля с модулями: «Воспитание в детском объединении» и «Взаимодействие с родителями».

Культурно-образовательные события в нашем учреждении – это целый комплекс мероприятий, включающих в себя:

- традиционные праздники;
- игровые, тематические, познавательные, обучающие, интерактивные программы;
- праздничные концерты;
- акции;

- конкурсы рисунков, фотографий, стихов, поделок др.
- мастер-классы для детей с родителями;
- веб-квесты;
- виртуальные выставки;
- встречи выпускников разных лет и многое другое.

В них принимает участие большая часть обучающихся в детских объединениях, эти мероприятия обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми, педагогами дополнительного образования и родителями

Самые большие и массовые культурно-образовательные события обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию по отношению к происходящему в учреждении. Это позволяет преодолеть формальность и заорганизованность в работе по воспитанию. Создает атмосферу единения, сопричастности к общему делу и значимости вклада каждого в организацию и проведение мероприятия, повышает личной самооценку детей.

Данный модуль раскрывает уникальность гуманистической воспитательной системы дополнительного образования, в основе которой находится творческая деятельность обучающихся, педагогов-организаторов, родителей и представителей социума, их гражданственность, инициативность, ответственность, коллективизм, целеустремленность. Развитие у детей таких навыков, как умение ставить цели, планировать стратегии их достижения и настойчиво их добиваться, организовывать собственную деятельность с помощью внешних средств и преодолевать возникающие трудности, может в разной степени комбинироваться с их способностью к самодетерминации, развивая их личностный, творческий потенциал.

### **Модуль «Детские общественные объединения»**

На базе БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» действует Ассоциация детских общественных объединений «Светоч» – добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации социально-значимой деятельности.

Ассоциация действует на основе Федерального закона от 19.05.1995 года № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» и Положения о деятельности Ассоциации. Ассоциация входит в состав Омской областной детской общественной организации «Будущее Сибири».

Ассоциация была создана в 1995 году. Возрастной состав детей – членов объединения: от 10 до 18 лет, состав взрослых членов объединения: старше 18 лет.

В Ассоциацию входят детские общественные объединения, которые базируются в общеобразовательных учреждениях Ленинского административного округа. Объединения, желающие вступить в Ассоциацию, подают заявление о вступлении координатору детских общественных объединений ЛАО и проводят окружное мероприятие. При подведении итогов мероприятия объединению выдается свидетельство о вступлении в Ассоциацию.

На сегодняшний день в Ассоциацию входят 19 детских общественных объединений, общей численностью более 2000 чел. Каждое детское объединение имеет свою символику, внешнюю атрибутику, работает по своей программе, своему направлению, и в каждом объединении обеспечивается включение ребят в систему социальных связей, приобщение их к конкретной социально-значимой деятельности. Одной из важнейших задач деятельности Ассоциации является формирование активной гражданской позиции подрастающего поколения через социально-значимую деятельность.

Воспитательная деятельность в Ассоциации осуществляется по четырем основным направлениям:

**1. Духовно-нравственное** – деятельность ориентирована на развитие активной гражданской позиции и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, отражающих сопричастность к делам и достижениям старших поколений, готовность к активному участию в различных сферах жизни общества. Обучающиеся самостоятельно проводят беседы, круглые столы, лектории по патриотическим темам, экскурсии, уроки Памяти. Организуются встречи с ветеранами, оказывается посильная помощь пожилым людям. Ведется работа по сохранению мемориальных объектов, поисково-экскурсионная работа в школьных музеях.

Стали традиционными акции «Память», «Ветераны живут рядом», «Один день из жизни солдата», «Подари улыбку», «Дом без одиночества», «Снежный десант», «Письмо матери», «Мы - помним! Мы - гордимся!», «Цветы и порох», митинг - рекем «А завтра была война», проект «Тропа героя» (итоговый слет Ассоциации «Светоч»), проводимый в форме военно-спортивной игры «Зарница», «Встречи трех поколений с вручением первых паспортов», участие в ежегодном конкурсе «Лидер года». По инициативе Ассоциации «Светоч в рамках проекта «Все для Победы» Омского регионального фонда «Народный фронт», в Ленинском округе в ноябре 2022 года стартовал «Марафон добрых дел» по сбору средств для поддержки воинов-омичей, участников специальной военной операции. Благотворительные ярмарки, изготовление сухого душа, окопных свечей, плетение сетей, нашлемников, рисунки для заготовок окопных свечей, изготовление оберегов, сбор гуманитарной помощи.

Областная акция «Полотно Победы» - одна из ярких страниц в работе Ассоциации «Светоч». Ребята стали не просто активными участниками, а инициаторами и организаторами этой акции, и заключительных праздничных мероприятий. Полотно Победы «участвует» в больших окружных и городских мероприятиях. Ассоциация «Светоч» - организаторы и активные участники Городского Фестиваля детских общественных объединений «Мы - будущее России».

**2. Социальное** – деятельность направлена на формирование у обучающихся активной жизненной позиции, развитие лидерских качеств, создание мотивации к дальнейшему личностному росту. В «Школе актива Ассоциации» ребята не только расширяют свои знания о детском общественном движении, но и учатся общению, взаимодействию со взрослыми, сверстниками и младшими школьниками, овладевают практическими навыками творческой деятельности и умению организовать коллективно – творческую деятельность. Ведется работа по экологическому воспитанию (очистка и сохранение природных объектов округа). Осуществляется совместная работа по проведению культурно-просветительских и развлекательных мероприятий с учреждениями социальной сферы (Администрация ЛАО г. Омска, производственные объединения, воинские части, КТОСы, социальные центры, библиотеки, детские дома, детские сады, геронтологические центры, приюты для животных, больницы и поликлиники). Обучающиеся коллективно готовят и проводят концерты, лекции, беседы, диспуты, тренинги, деловые, ролевые игры, ток-шоу, участвуют в волонтерских акциях. Пишут и реализуют социальные проекты.

Основные образовательно-воспитательные события: конкурс «Лидер года», социальные проекты детских общественных объединений округа: Благотворительная ярмарка «Дети – детям», «Подари улыбку», «Открытые сердца», «Друг», «Протяни руку помощи», «Озеру Чередовому – заботу молодых», «Сохраним озеро Соленое».

**3. Спортивно-оздоровительное** – деятельность направлена на укрепление здоровья детей, привлечение их внимания к здоровому и безопасному образу жизни. Проводится организация просветительской работы с учащимися по сохранению, развитию и коррекции здоровья. Обучающиеся проводят тематические агит-театры, беседы, викторины, конкурсы, КТД на противопожарную и дорожную тематику.

Традиционные мероприятия: Акции «Дорога без опасности», «Тонкий лед», «Сегодня модно быть здоровым», «Профессия – огонь!».

**4. Общекультурное** – деятельность ориентирована на формирование целостной творческой личности во всем ее интеллектуальном и эмоциональном богатстве, потребностей в искусстве, ценностных ориентаций, культуры чувств, общения и поведения, способности художественно-творческой и эстетической деятельности, создание условий для проявления творческих способностей каждого ребенка. Обучающиеся проводят благотворительные концерты для разных категорий населения, организуют выставки творческих работ, участвуют в художественных и музыкальных конкурсах. В рамках данного направления в детских общественных объединениях на территории Ленинского административного округа созданы пресс-центры, редакции школьных газет, радиожурналов. Целью пресс-центров является организация, популяризация и информационная поддержка ключевых дел детских объединений.

Традиционные мероприятия: благотворительные концерты на различные тематики, радиолинейки, выпуски школьных газет, изготовление бутоньерок к Дням Памяти и Дням воинской славы, проект «Медиастарт».

Ведущей деятельностью обучающихся в Ассоциации является коллективная проектная деятельность. Дети создают и реализуют социально-значимые проекты, направленные на решение важных локальных проблем.

Высшим органом управления является Конференция Ассоциации ДОО «Светоч», которая собирается раз в два года. На Конференцию приглашаются все детские общественные объединения округа (пять обучающихся и один взрослый от каждого объединения). Они коллективно анализируют прошедшие мероприятия, планируют деятельность на следующие годы.

Управленческие решения в Ассоциации принимает координатор детских общественных объединений. Информация и планы работы передаются в детские общественные объединения через старших вожатых школ (руководителей ДОО). Не реже 4-х раз в год собирается Совет лидеров Ассоциации. Каждое объединение выбирает своего лидера, который представляет группу на Совете. Совет лидеров – это руководящий орган Ассоциации.

Совет лидеров собирается один раз в год для анализа и дальнейшего планирования деятельности Ассоциации. Заседания Совета протоколируются. Работа Ассоциации осуществляется по годовой циклограмме.



## Модуль «Музейное дело»

Музей образовательного учреждения – это музей особого типа. Он адресован детской аудитории, имеет ярко выраженную образовательно-воспитательную направленность, строит свою работу на основе активного вовлечения в деятельность и сотворчество детей, педагогов, родителей, а также других помощников и партнеров.

Для музея образовательного учреждения воспитание, образование и социализация подрастающего поколения является основополагающей задачей.

Занятие музейным делом способствует созданию условий для развития духовно-нравственного потенциала личности. Через краеведческую, поисково-исследовательскую работу формируются социально-значимые знания своей Родины, ценностные отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине, опыту проведения экскурсий, к культуре как духовному богатству; социально значимый опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции, самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности и др.

Музей «Мир открытий» является важной составляющей жизни Дома детского творчества, импульсом для личностно-ориентированного образования и воспитания детей в атмосфере творчества. Музей помогает оживить образовательный процесс, приобщить обучающихся к изучению истории малой Родины, а значит и Отечества, обучить навыкам проектной и исследовательской работы.

Музей «Мир открытий» располагается в учебном классе, где проводятся занятия по краеведению и музейному делу. Площадь музея – 28,9 кв.м. Количество экспонатов основного фонда – 1733 ед., научно - вспомогательного фонда – 325 ед. Экспозиционное пространство выстраивается в музее таким образом, что в нём присутствуют рабочие зоны для творческой деятельности обучающихся. Все это способствует органичному включению музея в воспитательно-образовательный процесс. Музей оснащен оборудованием, позволяющим смотреть краеведческие видеофильмы, фильмы о музеях мира, прослушивать аудиозаписи, демонстрировать презентации.

На сайте учреждения имеется ссылка на сайт музея «Мир открытий» БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО», где представлены виды витрин выставок с их кратким описанием, карточки музейных предметов, информация об истории и деятельности музея, творческие проекты обучающихся, информация о конкурсах, акциях, проектах, образовательных событиях, проводимых музеем, работы победителей разных лет городских конкурсов школьных музейных объединений города Омска «Экспонат в фокусе», «Я - экскурсовод!», «Салют, музей!».

Важнейшими направлениями деятельности Музея «Мир открытий» БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» являются:

- формирование у обучающихся музейной культуры, интереса к изучению истории родного края;
- включение краеведческого компонента в образовательные программы педагогов дополнительного образования;
- развитие сотрудничества и сотворчества обучающихся, педагогов и родителей через разработку и реализацию проектов.

По способу интеграции в образовательный процесс музей «Мир открытий» можно отнести к музею-мастерской. Располагается он в учебном классе, где обучающиеся через музейный предмет знакомятся с окружающим миром, а также закрепляют полученные знания через ручной труд. Совместное творчество служит развитию коммуникативных, творческих способностей, способствует активизации познавательного интереса детей.

Этот жанр музея требует частой смены экспозиций или хотя бы их периодического обновления. Сменные выставки, проходящие в музее, рассказывают об истории одного экспоната, знакомят с новыми поступлениями музейных предметов, посвящены календарным мероприятиям, актуальным вопросам, юбилейным датам.

Музей Дома детского творчества является площадкой для различных форм интерактивной образовательной работы: мастер-классов, музейных праздников, конкурсов, уроков мужества, краеведческих игр, викторин, выставок детского творчества, занятий-путешествий, семинаров по обмену опытом и др.

Наиболее актуальным и перспективным с точки зрения включения потенциала музея в образовательно-воспитательный процесс является проектный метод.

Результаты проектной деятельности оформляются в виде видеофильмов, виртуальных экскурсий, выставок, альбомов. Видеофильмы и экскурсии используются для проведения музейных занятий, родительских собраний, отчетных концертов учреждения и других мероприятий.

Обучающиеся детских творческих объединений Дома творчества являются активными участниками телекоммуникационных проектов, конкурсов, олимпиад, фестивалей («Апельсин» (<http://mdtf.ru/>), «Южный полис» ([ujp.ru](http://ujp.ru/)), «KID OLIMP» (<http://www.kidolimp.ru/>), «Академия успеха» (<http://uspeh.tspu.ru/>) и др. Показывают высокие результаты, принимая участие в очных конкурсах: городской смотр - конкурс музейных объединений «Салют-музей!»; межрегиональный экологический фестиваль детско-юношеского творчества «Белая берёза» (номинации: конкурс экскурсоводов «Соседи по планете») и др.

Не смотря на то, что участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах не является главной целью интеграции музея Дома детского творчества в воспитательный и образовательный процесс учреждения, а скорее образовательным эффектом, количественный рост обучающихся, пробующих свои силы в подобных мероприятиях, заметно возрастает, улучшается и качество их работ.

Участвуя в конкурсах различного уровня, ребята в полной мере могут продемонстрировать приобретённые ими навыки, что повышает результативность обучения, усиливает его привлекательность, помогает детям ощутить значимость своей деятельности.

Музей «Мир открытий» БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» является организатором ежегодных городского смотра - конкурса музейных объединений «Салют-музей!», главной целью которого является формирование уважительного отношения к историческому и культурному прошлому родного города и России, сохранению исторической памяти о защитниках Отечества.

С целью повышение уровня патриотической культуры у обучающихся и педагогов БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» на базе музея реализуется проект «Я поведу тебя в музей ...». Участникам проекта предлагается посетить музеи города Омска и создать виртуальную экскурсию по экспозиции одного из музеев. К ожидаемым результатам проекта можно отнести повышение уровня патриотической воспитанности обучающихся; развитие положительной мотивации к посещению музеев; повышение эффективности патриотической работы в учреждении; внедрение и использование новых форм и методов работы по патриотическому воспитанию, в том числе информационно-коммуникативных технологий; повышение уровня патриотической культуры у педагогов дополнительного образования БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества».

С целью сохранения традиционных духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей в учреждении с 2015 года проводится открытая акции «То, что дорого!». Участники акции получают возможность рассказать о семейных реликвиях, бережно хранящихся в их семейных архивах, а также поучаствовать в съёмке видеофильма «Реликвия моей семьи».

Подобные мероприятия позволяют активизировать творческую деятельность детских объединений в деле изучения и сохранения историко-культурного наследия родного края, способствуют формированию патриотического сознания подрастающего поколения, способствуют активному использованию потенциала музея образовательного учреждения в учебно-воспитательной практике.

## МОДУЛЬ «Воспитание детей с ОВЗ»

В связи с тем, что социализация и образование детей с инвалидностью является одним из важнейших факторов государственной политики в сфере охраны здоровья и образования, особое внимание сосредоточено на создании условий для полноценного включения этой категории детей в образовательное пространство учреждения.

Объединение «Надежда» – структурная единица Дома детского творчества, которая осуществляет свою деятельность с 1992 года. В настоящее время клуб объединяет обучающихся в возрасте от 6 до 18 лет с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих статус «ребенок - инвалид». Клуб имеет свою эмблему и гимн.

Деятельность объединения «Надежда» выстроена в соответствии с требованиями нормативных локальных документов федерального и регионального значения, учитывая особенности системы дополнительного образования детей, отражая специфику и возможности БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО». Основная цель деятельности объединения – социальная адаптация детей с особыми возможностями здоровья. Комплексный подход в решении поставленных задач данного направления в учреждении предполагает увеличение пространства, в котором обучающиеся могут развивать творческую и познавательную активность, реализовывать лучшие личностные качества, демонстрировать те способности, которые остаются невостребованными основным образованием. Воспитательный потенциал дополнительного образования поистине неисчерпаем. В коллективе объединения «Надежда» ребёнок может не бояться неудач. Педагогический коллектив объединения создает позитивный психологический фон для достижения успеха, формирования мотивации творческой деятельности, что, в свою очередь, благоприятно сказывается и на учебной деятельности ребёнка.

Учреждение имеет большой практический опыт работы с детьми с ограниченными возможностями. Правильно построенная воспитательная работа в объединении «Надежда» расширяет область развития жизненной компетенции ребенка за счет формирования доступных ему базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, освоения необходимых форм социального поведения, подготовив его, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме, обеспечивает возможность успеха в избранной деятельности, создает круг общения. Выполнение поставленных задач обеспечивается за счет реализации основных направлений:

- ✓ Образовательная деятельность;
- ✓ Коллективные творческие дела;
- ✓ Работа с родителями.

**1. Образовательная деятельность.** Занятия с детьми с интеллектуальными нарушениями в развитии проводятся по дополнительным общеобразовательным программам: «Музыкальное воспитание», «Подвижные игры», «Рисуем, мастерим», «Познаем окружающий мир». Программы имеют социально-педагогическую и художественную направленность. Данные программы направлены на реализацию неотъемлемого права детей-инвалидов на обучение, воспитание и развитие, соответствующее их возможностям, закрепленное в международных, государственных и региональных законодательных документах. Образовательный процесс осуществляется с включением воспитательного компонента. В процессе совместной творческой деятельности взрослого и ребёнка происходит развитие нравственных качеств личности, раскрываются способности детей, происходит познание мотивов поведения. Таким образом, обращаясь к конкретным образовательным задачам, развивая определенные навыки, педагоги дополнительного образования на занятиях акцентируют внимание на приоритетности воспитания, ненавязчиво помогая ребёнку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей.

**2. Коллективные творческие дела.** Эмоциональная насыщенность – ещё одна особенность развития дополнительного образования детей. Обучающиеся активно

принимают участие в коллективных творческих делах коллектива. По схеме один раз в месяц с привлечением творческих коллективов Дома творчества, педагогов-организаторов проводятся в объединении интересные воспитательные мероприятия и развивающие программы. Обучающиеся участвуют в конкурсах и фестивалях для людей с ограниченными возможностями здоровья: «Мой мир», «Красоты осени», «Преодоление», «Надежда», НИТЬ» и другие. Важная часть воспитательной составляющей образовательного процесса – это сохранение лучших традиций объединения: встречи с друзьями, празднование юбилеев коллектива, дни именинников. Развитие творческой активности обучающихся способствует их успешной интеграции в общество, развитию навыков общения, конструктивного взаимодействия и самореализации.

### **3. Работа с родителями.**

Активное вовлечение родителей в образовательный процесс осуществляется за счет привлечения их к участию в творческих событиях коллектива, просветительской деятельности в воспитании детей с нарушениями в развитии, проводятся тематические собрания, открытые занятия. Предусматривается присутствие родителей на занятиях в качестве ассистентов (тьюторов). Практикуются совместные с детьми загородные поездки, походы в театры, проводится анкетирование, индивидуальные беседы.

Приоритеты учреждения в построении стратегии развития направления работы с детьми ОВЗ:

- ✓ Создание единой психологической комфортной образовательной среды для детей с разными стартовыми возможностями;
- ✓ Оснащение образовательного процесса современным оборудованием;
- ✓ Повышение профессионального уровня и компетентности педагогов в работе с детьми с ОВЗ.;
- ✓ Воспитание толерантного отношения общества к детям с ОВЗ.

## **Модуль «Наставничество и тьюторство»**

Современное состояние образования характеризуется интенсивным поиском наиболее эффективных форм образовательной деятельности, созданием таких условий обучения и развития одаренной личности, которые способствовали бы максимальному раскрытию их способностей.

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» предусматривается обновление содержания дополнительного образования, повышение качества и вариативности образовательных программ, отвечающих интересам детей с разными образовательными потребностями.

Отдельное внимание в детских творческих объединениях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» уделено созданию системы сопровождения и развития работы с одаренными детьми. Работая по программе определенной направленности, педагог дополнительного образования выбирает формы, методы, технологии для осуществления работы с руководимым им детским коллективом и следует им в ходе образовательной деятельности.

Организация образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику их деятельности современные педагогические технологии:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- психологическая атмосфера носит неформальный, комфортный характер, не регламентируется обязательствами и стандартами;
- детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий;

- допускается переход учащихся из одной группы в другую (по тематике, возрастному составу, уровню интеллектуального развития).

Индивидуальный подход как принцип обучения осуществляется в определенной мере во многих технологиях, поэтому ее считают проникающей технологией. В школе индивидуализация обучения осуществляется со стороны учителя, а в учреждении дополнительного образования детей – со стороны самого обучающегося, потому что он идет заниматься в то направление, которое ему интересно.

В соответствии с обозначенными положениями в учреждении дополнительного образования детей в Доме творчества применяется несколько вариантов учета индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся:

1. Комплектование учебных групп однородного состава с начального этапа обучения на основе собеседования, диагностики динамических характеристик личности.
2. Внутригрупповая дифференциация для организации обучения на разном уровне при невозможности сформировать полную группу по направлению.
3. Профильное обучение, начальная профессиональная и допрофессиональная подготовка в группах старшего звена на основе психолого-педагогической диагностики профессиональных предпочтений, рекомендаций учителей и родителей, интересов обучающихся и их успехов в определенном виде деятельности.
4. Создание персонифицированных учебных программ по направлениям.

Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого обучающегося, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. В такой ситуации обучающийся работает в более экономном режиме, контролирует свои затраты, что гарантирует успех в обучении. В массовой школе индивидуальное обучение применяется ограниченно.

Применяемые в Доме творчества групповые технологии работы с детьми заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

Во время групповой работы педагог выполняет различные функции: контролирует, отвечает на вопросы, регулирует споры, оказывает помощь. Обучение осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого. Работа в парах сменного состава позволяет развивать у обучающихся самостоятельность и коммуникативность.

Использование индивидуального образовательного маршрута является одной из форм работы с одаренными детьми в детских творческих объединениях БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»

Технология ИОМ направлена на создание условий для поддержания и развития различных образовательных интересов одаренного ребенка. Индивидуальный образовательный маршрут проектируется педагогом совместно с родителями, при непосредственном участии обучающегося. В последствии он обязательно согласовывается с родителями обучающихся.

Выбор индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов:

- индивидуальные особенности личности обучающегося;
- познавательные интересы;
- «успешность/неуспешность» деятельности одарённого ребёнка;
- коммуникативные трудности;
- состояние здоровья;
- индивидуализация обучения как основной педагогический инструмент («Талантливые дети»)

- потребности родителей в достижении необходимого образовательного результата ребёнка.

В качестве инструмента фиксации результатов выступает портфолио достижений. Для обучающегося это возможность самостоятельного определения уровня своих достижений, динамики развития. Ребенок фиксирует результаты в материалах портфолио, проводит самооценку и планирует свою дальнейшую познавательную и творческую деятельность.

Кроме того, одним из видов работы с одаренными детьми в БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» является проектная и конкурсная деятельность в творческих объединениях, которая предполагает высокий уровень подготовки в различных аспектах художественной практики. Такая позиция в организации процесса обучения в творческом объединении особенно актуальна для развития обучающихся и дальнейшего их профессионального самоопределения.

### **Модуль «Профессиональное самоопределение»**

Профессиональное самоопределение – это осознанный выбор направления трудовой деятельности, процесс формирования баланса между собственными профессиональными предпочтениями и потребностями общества.

Задача педагога учреждения дополнительного образования в этой области – оказать помощь в подготовке обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности.

Система дополнительного образования детей, в отличие от основного, предоставляет широкие возможности для профессионального определения ребенка, в числе которых:

- наличие условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля программы;
- многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы и потребности;
- личностно-деятельностный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к ее профессиональному самоопределению;
- личностно-ориентированный подход в работе педагогов дополнительного образования.

В Доме творчества работа по профессиональному самоопределению обучающихся осуществляется через:

- изучение обучающимися особенностей профессии в рамках освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, на которой он обучается,
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных мероприятий;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования;
- участие в работе различных профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах;
- индивидуальные консультации педагога или руководителя детского объединения для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей и

других индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

В Доме творчества реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, которые помогают обучающимся в той ли иной мере определиться с дальнейшим направлением профессиональной самореализации. Это программы вокальной, хореографической, театральной, художественной направленностей. Большинство этих программ реализуются в течение нескольких лет, и, за период обучения у детей есть время и возможность разобраться в себе, всесторонне оценить свои способности и свой профессиональный потенциал, выявить реальные мотивы и потребности, и, в некоторых случаях, соотнести эту информацию с ситуацией на рынке труда.

## РАЗДЕЛ IV.

### Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в Доме творчества воспитательной работы осуществляется по выбранным самим учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации без привлечения внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в учреждении, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в Доме творчества процесса воспитания является следующее:

#### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся детских объединений Дома творчества.

Анализ осуществляется руководителем детского объединения, заведующим отделом, педагогом совместно с заместителем директора с последующим обсуждением его результатов на заседании методического и педагогического советов учреждения.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов и руководителей детских объединений сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить

за прошедший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились и над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

## ***2. Состояние организуемой в Доме творчества совместной деятельности обучающихся и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в учреждении интересной, комфортной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора, руководителями детских объединений и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью учреждения.

Способами получения информации о состоянии организуемой в Доме творчества совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического или педагогического советов учреждения.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общих событийных мероприятий;
- качеством совместной деятельности руководителей детских объединений и их обучающихся;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала занятий;
- качеством функционирующих на базе учреждения детских общественных объединений;
- качеством организации и развития традиций в учреждении;
- качеством организации предметно-эстетической среды учреждения;
- качеством взаимодействия учреждения и родителей обучающихся;
- качеством организации и проведения мероприятий, реализуемых в учреждении в соответствии с календарным планом воспитательной работы (см. Приложение 1. Календарный план воспитательной работы).

Итогом самоанализа организуемой в учреждении воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.